

PRESSEMITTEILUNG

Ein Abend der Musik und der Talente beim Meisterkurskonzert der NEUEN STIMMEN

Der diesjährige Internationale Meisterkurs der NEUEN STIMMEN hat einen glanzvollen Abschluss gefunden. 12 Nachwuchstalente aus aller Welt präsentierten vor rund 250 geladenen Gästen in der Bertelsmann Stiftung ihr Können.

Gütersloh, 30. Oktober 2023. Vor rund 250 geladenen Gästen ging am Samstagabend der 14. Internationale Meisterkurs der NEUEN STIMMEN im festlich geschmückten Foyer der Bertelsmann Stiftung zu Ende. Eine Woche lang haben die jungen Operntalente an ihren Stimmen und ihrem künstlerischen Ausdruck gearbeitet. Beim Abschlusskonzert konnten sie nun vor Intendant:innen, Agent:innen sowie geladenen Gästen aus Kultur, Wirtschaft und den Medien ihr Können präsentieren.

Von Bizet bis Bernstein

Die 12 internationalen Talente aus 11 Nationen sangen Arien aus bekannten Opern und Musicals – von „Carmen“ bis „West Side Story“. Abgerundet wurde das Programm durch Duette und Ensembles, bei denen alle Sänger:innen gemeinsam auf der Bühne standen.

Liz Mohn, Präsidentin des Liz Mohn Centers und Initiatorin des Internationalen Gesangswettbewerbs NEUE STIMMEN, freut sich über den festlichen Höhepunkt der intensiven Meisterkurs-Woche in Gütersloh: „Heute Abend konnten wir den Zauber und Glanz der Oper spüren. Die jungen Talente aus aller Welt haben nicht nur für uns gesungen, sie haben Emotionen geweckt. Wenn wir Opernmusik hören, ist uns nicht immer bewusst, wie viel Einsatz, Entbehrung und Übung hinter einer Gesangsausbildung stehen. In der Meisterkurswoche bekomme ich diese Disziplin und harte Arbeit immer hautnah zu spüren. Das Abschlusskonzert ist dann ein sehr besonderes Erlebnis: Musik schafft es immer wieder, die Menschen miteinander zu verbinden.“

Liz Mohns Überraschung

Liz Mohn überraschte ihre Gäste zu Beginn des Abends durch einen Auftritt des Kinderchors „Cantara“. Das sichtlich berührte Publikum konnte dadurch live erleben, mit welcher Intensität Musik ein Gefühl von Gemeinschaft erzeugen kann. Schon durch die großen und kleinen Sänger:innen des Konzerts waren fast 20 Nationen im Foyer der Bertelsmann Stiftung vertreten.

Durch den Abend führte Axel Brüggemann, einer der profiliertesten deutschen Kulturjournalisten und Moderatoren, der die Sänger:innen in der vergangenen Woche bereits im Umgang mit Medien gecoach hat. Er durfte neben Liz Mohn und ihren geladenen Gästen auch die diesjährigen Dozent:innen des Meisterkurses begrüßen: Die international gefeierte Sopranistin Annette Dasch, den Körper- und Stimmtrainer John Norris, Ralph Strehle, Performance-Psychology-Experte und Direktor eines Programms für Nachwuchssänger:innen in Italien, sowie drei international arbeitende Pianist:innen, die den jungen Künstler:innen musikalisch zur Seite standen.

Meisterkurs-Fortsetzung in Augsburg geplant

Der 14. Internationale Meisterkurs der NEUEN STIMMEN hat nach der Woche in Gütersloh erstmals eine Fortsetzung. NEUE STIMMEN geht eine Kooperation mit dem Staatstheater Augsburg ein. Dank dieser Zusammenarbeit hat ein Großteil der diesjährigen Meisterkursklasse im Frühjahr die Möglichkeit, an drei weiteren Workshops in Augsburg teilzunehmen. Über das neuartige, weltweit einmalige Lernangebot für junge Sänger:innen informieren wir zusammen mit dem Staatstheater im November.

Bald beginnt ein neues Wettbewerbsjahr

Ab dem 15. November 2023 haben junge Opernsänger:innen weltweit wieder die Möglichkeit, sich für den Internationalen Gesangswettbewerb der NEUEN STIMMEN im kommenden Jahr zu bewerben. Auf das Finale im Herbst 2024 darf man gespannt sein: Im Wettbewerbsjahr 2021/22 bewarben sich rund 1400 Bewerber:innen aus 67 Nationen.

Ansprechpartner: Matthias Meis, Telefon: +49 5241 81-81357
E-Mail: matthias.meis@liz-mohn-center.de

Download-Link Foto:

„Liz Mohn, Präsidentin des Liz Mohn Centers und Initiatorin des Internationalen Gesangswettbewerbs NEUE STIMMEN, und Annette Dasch, international geschätzte Sopranistin und diesjährige Meisterkurs-Dozentin, gemeinsam mit allen Sänger:innen der NEUE STIMMEN-Meisterkursklasse 2023.“

Copyright: Besim Mazhiqi

Zusatzinformationen zu den beteiligten Institutionen:

Über das Liz Mohn Center:

Das Liz Mohn Center wurde 2022 als Initiative der Bertelsmann Stiftung gegründet und führt das Engagement von Liz Mohn in einer eigenständigen Institution weiter. Das Liz Mohn Center verfolgt das Ziel, durch verschiedene Aktivitäten den globalen Wissenstransfer zu forcieren, um die Qualität von Entscheidungen der Führung in Politik, Wirtschaft und Kultur auf der Basis fundierter Erkenntnisse zu verbessern; Führungskräfte dabei zu unterstützen, nachhaltig und verantwortungsvoll zu führen; Verständigung zwischen Nationen und Kulturen zu stärken und junge Talente aus unterschiedlichen Gesellschaftsbereichen in der Persönlichkeitsentwicklung zu fördern. Das Liz Mohn Center ist eine gemeinnützige Gesellschaft mit beschränkter Haftung. Weitere Informationen: www.liz-mohn-center.de

NEUE STIMMEN

Seit 1997 findet in Gütersloh der Meisterkurs NEUE STIMMEN statt. Besonders talentierte Nachwuchssängerinnen und -sänger arbeiten unter der Anleitung internationaler Künstlerpersönlichkeiten an ihrer Stimme, ihrer musikalischen Ausdrucksfähigkeit, Interpretation, Bühnenpräsenz und außermusikalischen Fertigkeiten wie Karrieremanagement, Netzwerkpflge und Bewerbungstraining.

Der Meisterkurs ergänzt den internationalen Gesangswettbewerb NEUE STIMMEN der Bertelsmann Stiftung, welcher 1987 von Liz Mohn, Präsidentin des Liz Mohn Centers und Initiatorin des Internationalen Gesangswettbewerbs NEUE STIMMEN, initiiert wurde. Er gilt als eine der international wichtigsten Nachwuchsplattformen für das Opernfach. Junge Opernsänger:innen können im Wettbewerb Kontakte zu Jury-Mitgliedern, Intendant:innen und Agent:innen knüpfen. Unter den Preisträger:innen der letzten 30 Jahre sind heute international renommierte Sänger:innen wie Christiane Karg, Nathalie Stutzmann, Marina Rebeka, Michael Volle, René Pape oder Franco Fagioli.

Weitere Informationen zu den #neuestimmen finden Sie unter: www.neue-stimmen.de sowie auf [Instagram](#), [Facebook](#) und [Youtube](#).

Über die Bertelsmann Stiftung: Menschen bewegen. Zukunft gestalten.

Die Bertelsmann Stiftung setzt sich dafür ein, dass alle an der Gesellschaft teilhaben können – politisch, wirtschaftlich und kulturell. Unsere Programme: Bildung und Next Generation, Demokratie und Zusammenhalt, Digitalisierung und Gemeinwohl, Europas Zukunft, Gesundheit, Nachhaltige Soziale Marktwirtschaft. Dabei stellen wir die Menschen in den Mittelpunkt. Denn die Menschen sind es, die die Welt bewegen, verändern und besser machen können. Dafür erschließen wir Wissen, vermitteln Kompetenzen und erarbeiten Lösungen. Die gemeinnützige Bertelsmann Stiftung wurde 1977 von Reinhard Mohn gegründet.

Weitere Informationen: www.bertelsmann-stiftung.de

