

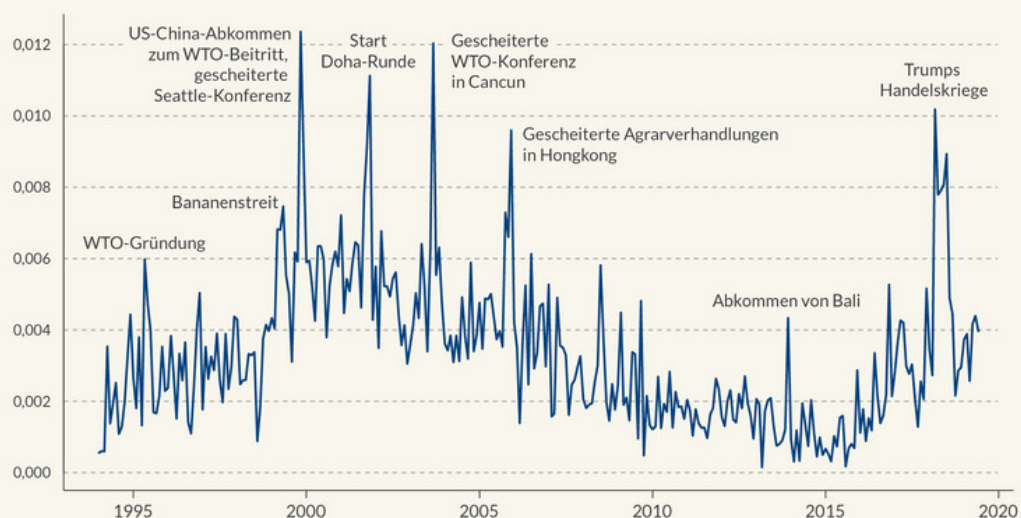
Eine verschwindende Institution – 25 Jahre Welthandelsorganisation: die WTO im Spiegel der Medien

Seit Mitte der 2000er-Jahre hat die Intensität der öffentlichen Wahrnehmung der Welthandelsorganisation (WTO) stark nachgelassen. Multilaterale Ansätze sind sukzessive aus den handelspolitischen Diskursen verschwunden. Die Debatte wird zunehmend von nationalen Perspektiven dominiert. Erst die protektionistische Handelspolitik von US-Präsident Donald Trump hat den Fokus wieder verstärkt auf die WTO gelenkt.

Hier können Sie unsere Grafiken zu der Studie downloaden:

- Intensität der Berichterstattung über die WTO in Deutschland
- Berichterstattung über Globalisierung im WTO-Kontext
- Intensität der Berichterstattung über die WTO in den USA
- US-Berichterstattung über Handelskonflikte im WTO-Kontext
- US-Berichterstattung über China im WTO-Kontext
- Nennungen der WTO-Chefs während ihrer Amtszeit, deutsche Medien
- Nennungen der WTO-Chefs während ihrer Amtszeit, US-Medien

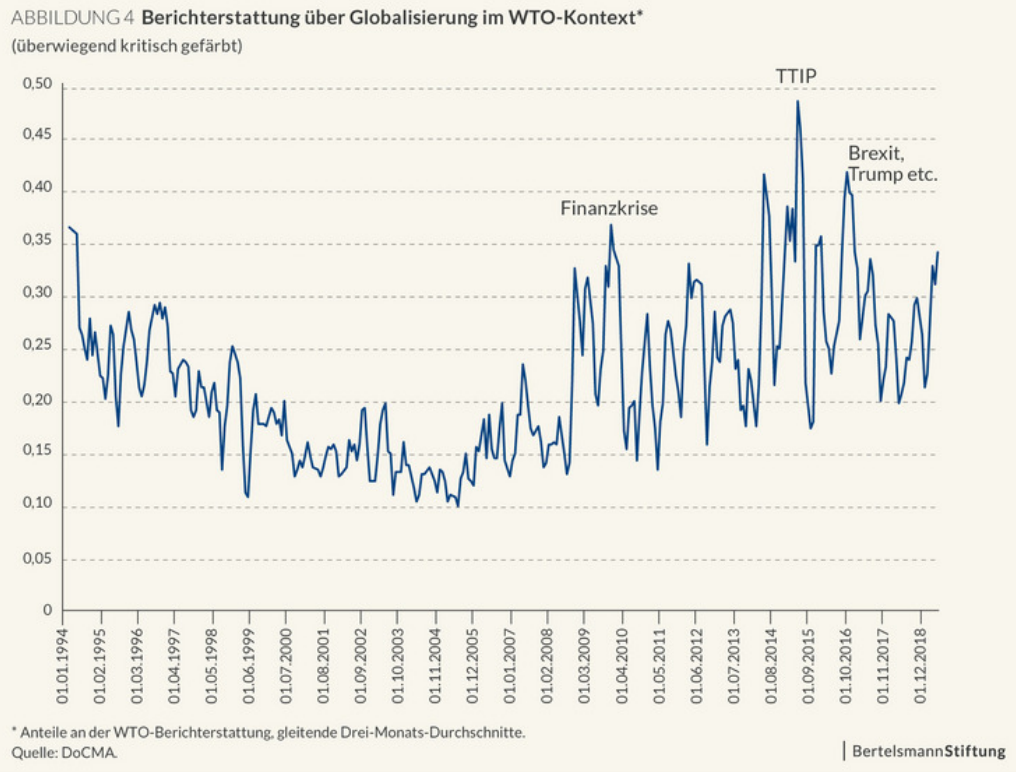
ABBILDUNG 1 Intensität der Berichterstattung über die WTO in Deutschland (monatliche Anteile an der gesamten Berichterstattung)



*Anteile an der WTO-Berichterstattung, gleitende Drei-Monats-Durchschnitte.
Quelle: DoCMA.

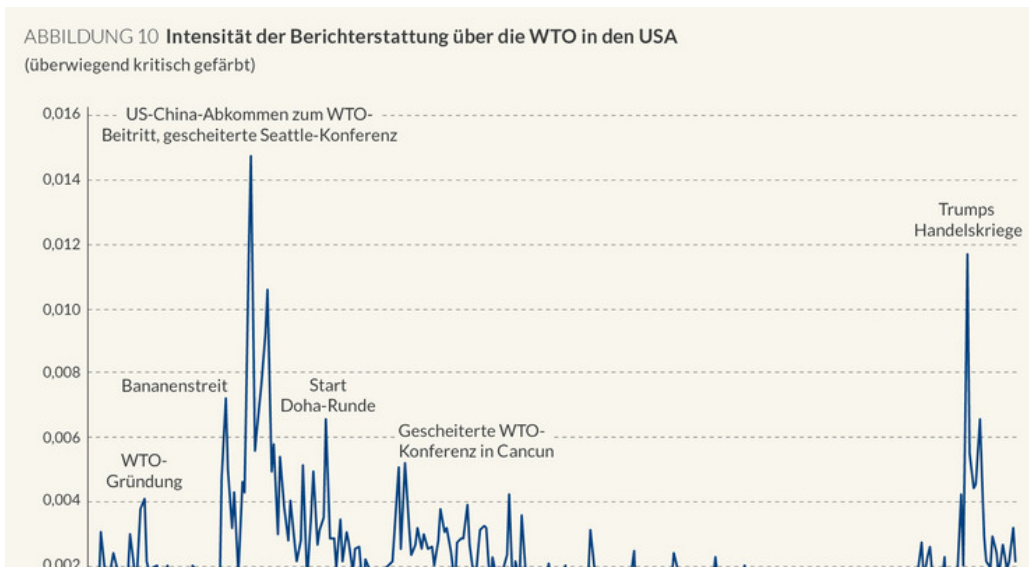
Grafiken für die Projektnachricht des Programms Megatrends: Eine verschwindende Institution. Grafiken auf deutsch und englisch von Markus Dieckmann und Jürgen Schultheiß

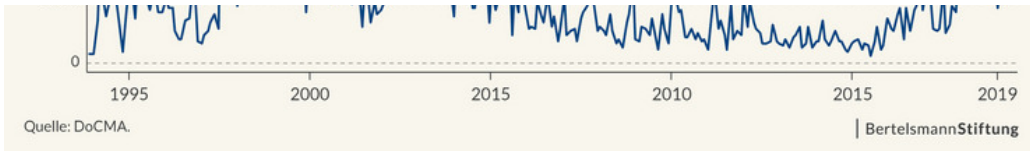
📷 Markus Dieckmann, Jürgen Schultheiß



Grafiken für die Projektnachricht des Programms Megatrends: Eine verschwindende Institution. Grafiken auf deutsch und englisch von Markus Dieckmann und Jürgen Schultheiß

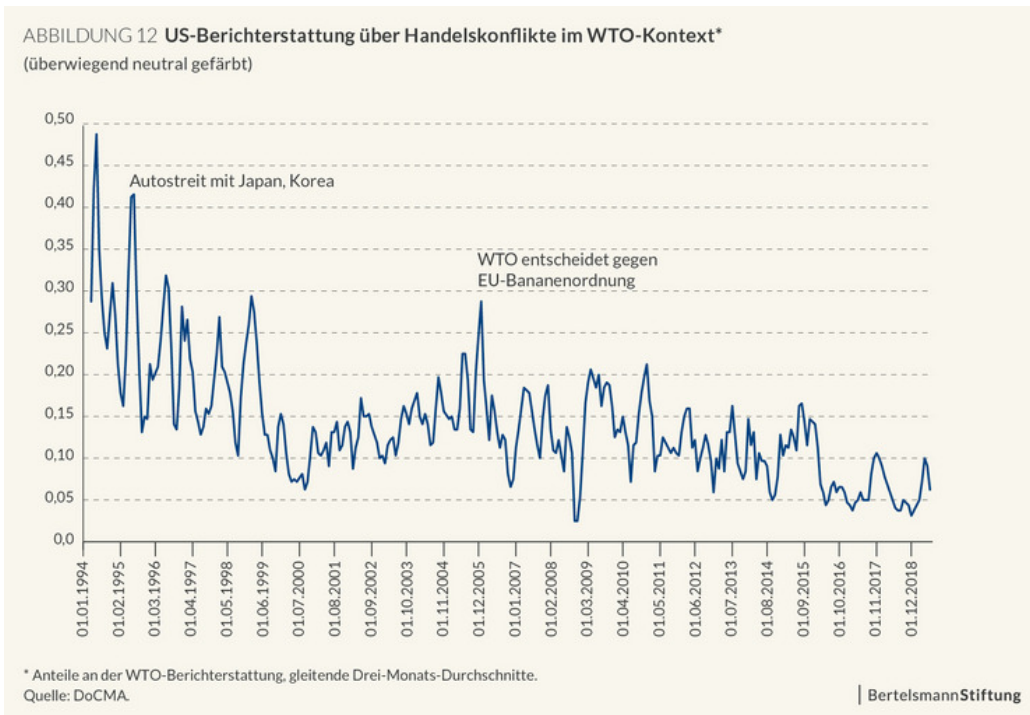
📷 Markus Dieckmann, Jürgen Schultheiß





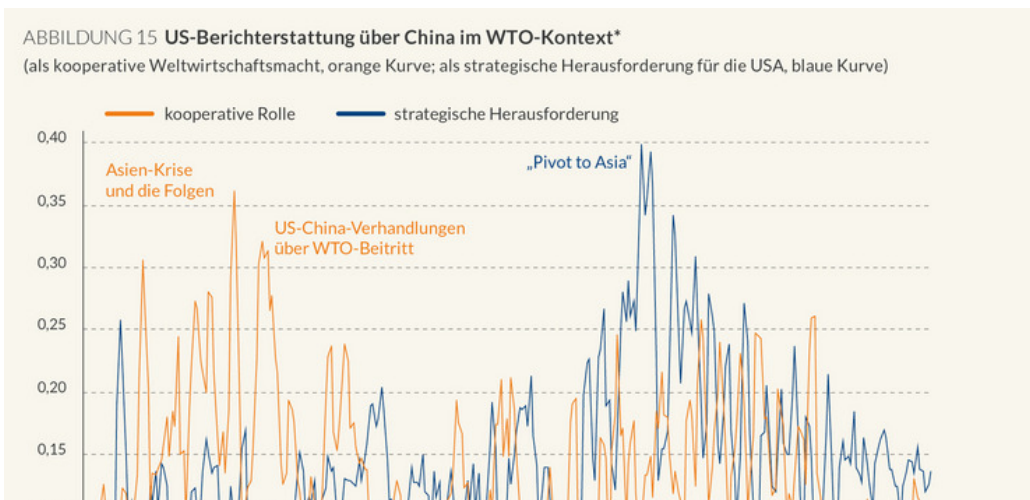
Grafiken für die Projektnachricht des Programms Megatrends: Eine verschwindende Institution. Grafiken auf deutsch und englisch von Markus Dieckmann und Jürgen Schultheiß

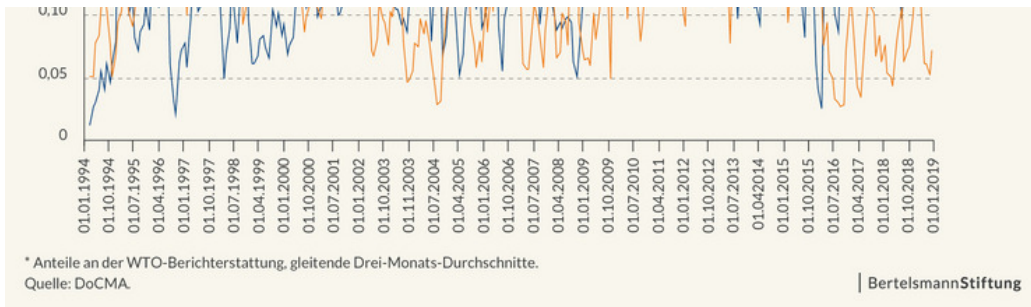
📷 Markus Dieckmann, Jürgen Schultheiß



Grafiken für die Projektnachricht des Programms Megatrends: Eine verschwindende Institution. Grafiken auf deutsch und englisch von Markus Dieckmann und Jürgen Schultheiß

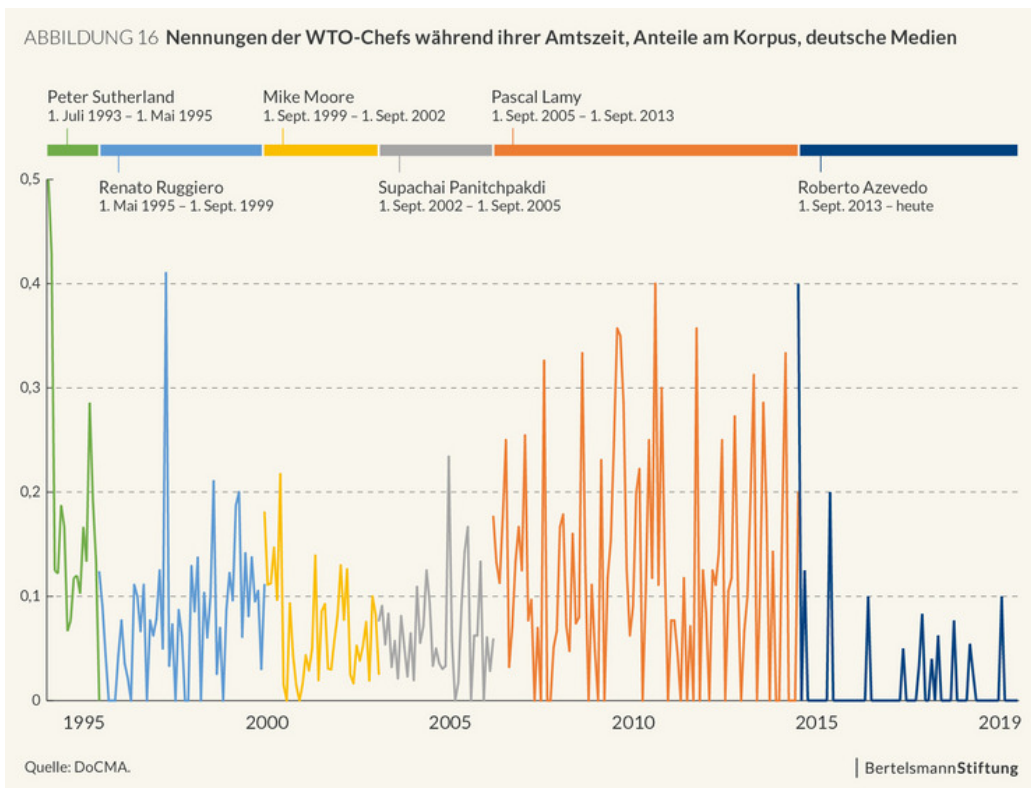
📷 Markus Dieckmann, Jürgen Schultheiß





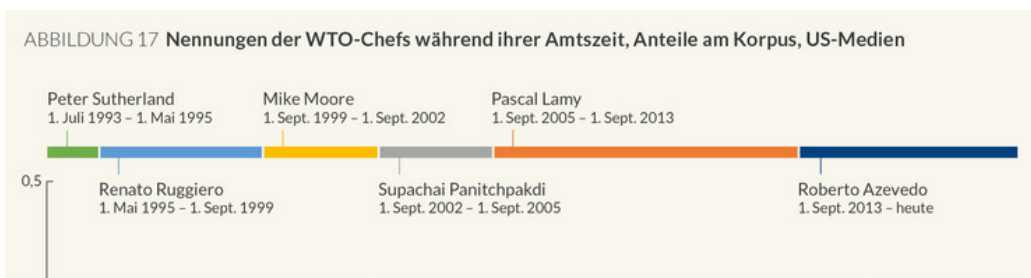
Grafiken für die Projektnachricht des Programms Megatrends: Eine verschwindende Institution. Grafiken auf deutsch und englisch von Markus Dieckmann und Jürgen Schultheiß

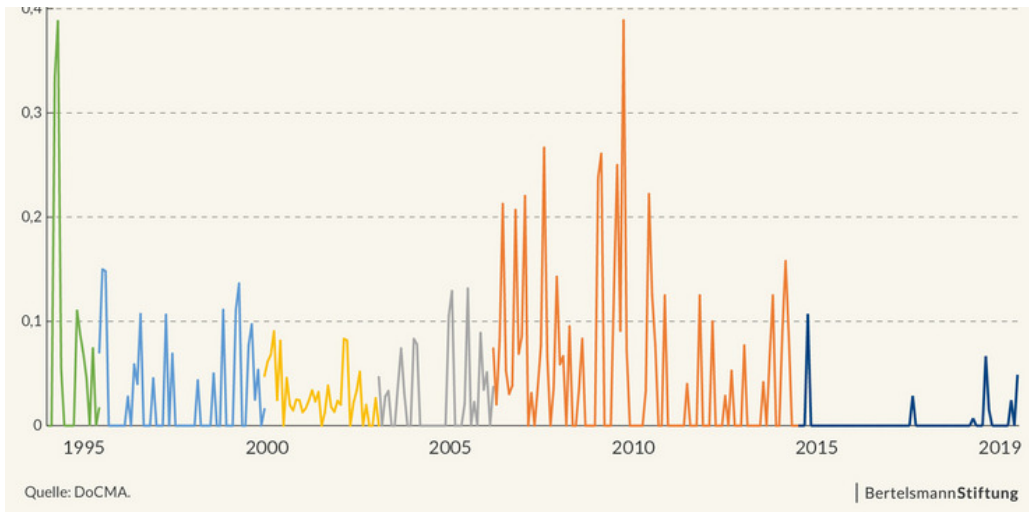
📷 Markus Dieckmann, Jürgen Schultheiß



Grafiken für die Projektnachricht des Programms Megatrends: Eine verschwindende Institution. Grafiken auf deutsch und englisch von Markus Dieckmann und Jürgen Schultheiß

📷 Markus Dieckmann, Jürgen Schultheiß





Grafiken für die Projektnachricht des Programms Megatrends: Eine verschwindende Institution. Grafiken auf deutsch und englisch von Markus Dieckmann und Jürgen Schultheiß

📷 *Markus Dieckmann, Jürgen Schultheiß*

Die Studie finden Sie [hier](https://www.bertelsmann-stiftung.de/de/publikationen/publikation/did/eine-verschwindende-institution) (<https://www.bertelsmann-stiftung.de/de/publikationen/publikation/did/eine-verschwindende-institution>).

Projekt:
Global Economic Dynamics (GED)